



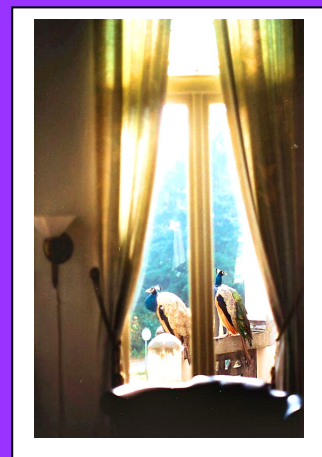
Art Nouveau/ Jugendstil ontstond als reactie op de Industriële revolutie. Deze kunststroming was doortrokken van heimwee naar het eerlijke handwerk en manifesteerde zich rondom 1900 als 'Gesamtkunst' in alle aspecten van het bestaan.

Ze vond haar inspiraties in aan de natuur ontleende vormen en had de oprechte wens een mooiere en betere wereld te creëren.

Eigenlijk was het méér dan een kunststroming, het was een 'tijdgeest', die o.m. ook resulteerde in volksverheffing, vrouwenemancipatie en arbeidersrechten.

In krap twintig jaar trok deze tijdgeest door Europa en vluchtte vervolgens, even abrupt als ze was gekomen, voor het kanongebulder van de eerste wereldoorlog.

Ons achterlatend met een schat aan architectuur, glas in lood, meubelen, keramiek, beeldende kunst, juwelen, mode, posters en grafische vormgeving die nog steeds blijft boeien en verbazen.



DE CURSUS:

Voor wie zich eens wat meer dan oppervlakkig wil verdiepen in Art Nouveau is er een cursus samengesteld. Hierin wordt een samenhangend overzicht geboden van wat er in dit tijdsgewricht plaats vond in Europa en elders. We kunnen daarbij genieten van pure Schoonheid.

DE INHOUD:

Aan de orde komen:

Algemene introductie - Nederlands 'Nieuwe Kunst' - Art Nouveau in België - Art Nouveau in Frankrijk - De Jugendstil van Duitsland - Secesji in Polen - De Sezession van Oostenrijk - De Secesja van Tsjechië - Alphonse Mucha - De Jugendstil van Noord Europa - De Jugendstil van Oost Europa - Italië's stile Liberty - Spanjes Modernismo - Nieuwe kunst in de nieuwe wereld - De tijd en de tijdgeest van 1900 in uiteenlopende thema's - Van Art Nouveau naar Art Deco.

DE VORM:

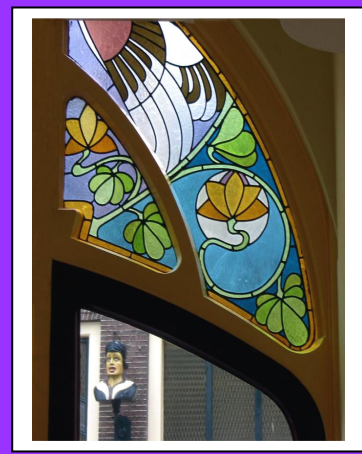
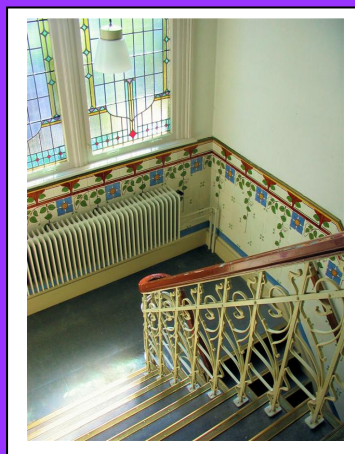
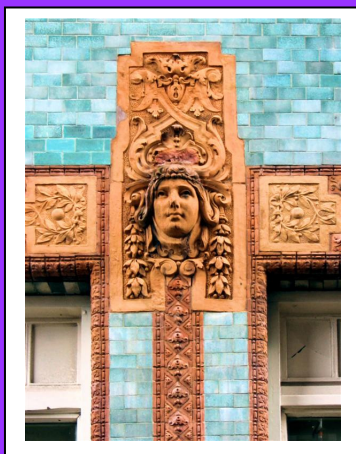
Met behulp van lezingen en Power Point Presentaties probeert Jalf Flach (studeert kunstgeschiedenis aan de Open Universiteit) het leven en de kunst van rond 1900 inleefbaar te maken.

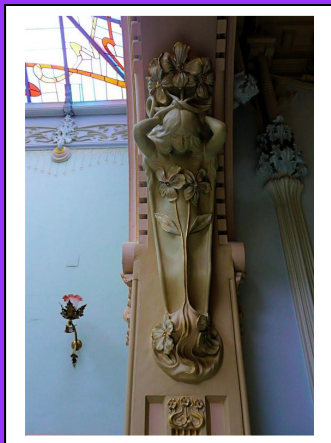
Omdat er deelnemers uit het hele land worden verwacht is er ook aandacht voor de inwendige mens. Per keer zullen er consumpties zijn, die verband houden met het land dat die keer aan de orde is.

WANNEER:

De cursus bestaat uit 8 bijeenkomsten op zondagmiddagen.
De middagen duren van half 2 tot ongeveer 4 uur.

11 september 2011	Algemene introductie. De tijd en de tijdgeest van 1900 in uiteenlopende thema's.	70 + 50 minuten
25 september 2011	Nederlands 'Nieuwe Kunst' Art Nouveau in België	80 + 70 minuten
9 oktober 2011	Art Nouveau in Frankrijk. Alphonse Mucha.	95 + 45 minuten
6 november 2011	De Jugendstil van Noord Europa en de Jugendstil van Oost Europa.	45 + 75 minuten
15 januari 2012	De Jugendstil van Duitsland Secesji in Polen	70 + 30 minuten
12 februari 2012	Italië's stile Liberty. Spanjes Modernismo.	45 + 60 minuten
4 maart 2012	De Secesja van Tsjechië. De Sezession van Oostenrijk.	50 + 65 minuten
25 maart 2012	Nieuwe kunst in de VS Van Art Nouveau naar Art Deco.	45 + 45 minuten





DE PRIJS:

8 x € 17,50 = € 140,00

Het is ook mogelijk afzonderlijke lezingen bij te wonen.

DE PLAATS:

In het Achterhoekse Aalten,
in het onderkomen van Spiritueel Centrum Rani.
Bevrijding 119 - 7121 WT Aalten.

CONTACT:

Jalf Flach
0543-475554
jalfflach@planet.nl
www.rondom1900.nl

